

DOI: 10.34031/article_5d35d0b7b4d548.97521615

¹Ярмош Т.С., ^{1,*}Михайлова И.Д.¹Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова
Россия, 308012, Белгородская область, г. Белгород, ул. Костюкова, д. 46

*E-mail: Irinakitaeza@gmail.com

ЛАНДШАФТНЫЙ УРБАНИЗМ – НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ КОНЦЕПЦИЙ РАЗВИТИЯ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА НА ПРИМЕРЕ ГОРОДОВ РОССИИ

Аннотация. *Современные условия жизни в городах приводят к повышению уровня стресса. Увеличивается плотность застройки, объемы производства, уровень урбанизации: фактор живой природы, как естественный способ снижения внутреннего напряжения отсутствует. Требуется решение такого рода, где «город» и «природа» должны стать синонимами в сознании людей: новая стратегия градостроительного развития, отвечающая внутренним потребностям человека в природном окружающем пространстве, в частности, общегородским задачам по сохранению природных ландшафтов, преобразованию нарушенных территорий для обеспечения благоприятной экологической обстановки населенного пункта, в целом.*

Одним из путей решения этой проблемы на общегородском уровне становится ландшафтный урбанизм: новое направление современных концепций развития и модернизации городского пространства, решающее вопросы взаимного функционирования разных городских зон путем внедрения «буферных» ландшафтных пространств.

В России ландшафтный урбанизм только начинает набирать популярность. Его принципы повсеместно применяются при проектировании рекреационных пространств в крупных и малых городах. Существующие на сегодняшний день примеры, позволяют говорить об эффективности ландшафтного урбанизма в контексте улучшения экологии территории, универсальности ее функционального назначения и эстетической привлекательности.

Ключевые слова: ландшафтный урбанизм, социально-ориентированная структура территории.

Введение. Современные высокие темпы урбанизации постепенно подводят человека к поиску решения вопроса демографического взрыва. Большие города становятся еще больше, общественные пространства максимально используются площадями зданий и сооружений для жизни, оказания услуг или производства: уменьшается количество озеленённых насаждений. Увеличение населения в городах сопровождается новым строительством на месте пешеходных и рекреационных территорий.

Условия жизни приводят к повышению уровня стресса. Фактор живой природы как естественный способ снижения внутреннего напряжения отсутствует. Размещение и организация труда всё большего количества людей в районах с искусственно созданной средой (техносфера) повышает конфликтность в сфере отношений человека и природы, что требует не только бережного отношения к природе, но и постоянного воспроизводства природной среды [1].

Требуется решение такого рода, где «город» и «природа» должны стать синонимами в сознании людей, единой морфологической структурой. Городской житель должен иметь возможность ежесекундного контакта с природой, воспитываться в этой среде, при этом, не нанося ей урон [2].

Требуется новая стратегия градостроительного развития, отвечающая внутренним потребностям человека в природном окружающем пространстве, в частности, общегородским задачам по сохранению природных ландшафтов, преобразованию нарушенных территорий для обеспечения благоприятной экологической обстановки населенного пункта, в целом.

Одним из путей решения этой проблемы на общегородском уровне становится ландшафтный урбанизм: новое направление современных концепций развития и модернизации городского пространства, решающее вопросы взаимного функционирования разных городских зон путем внедрения «буферных» ландшафтных пространств.

Ландшафтный урбанизм направлен на создание экологически безопасной и социально-ориентированной структуры территории, открытой навстречу природе и комфортной для людей [3].

Современные принципы территориального планирования разительно отличаются от принципов середины и конца прошлого столетия, когда среда обитания человека рассматривалась как совокупность зон, отвечающих тем или иным потребностям, а не как единая система, каждый элемент которой совместно друг с другом комплексно отвечает поставленным задачам пространства человека-потребителя.

Раньше, например, проектирование сети городских пространств происходило при учете и вовлечении рекреационных зон, как отдельных равнозначных функциональных элементов. Сегодня, наоборот все чаще наблюдается тенденция непрерывной интеграции городской инфраструктуры и территории озеленения. Таким образом последние не просто являются неотъемлемыми элементами пространства, обеспечивающими экологическую составляющую территории, они также должны «подстраиваться» под функциональное назначение окружающих их пространств.

Иными словами, пространственные конструкции городской среды более не должны определяться рамками заранее заданных функций или стремиться к изоляции, но вместо этого должны быть интегрированы в ткань города [4].

Основная часть. Ландшафтная архитектура способна «продвигать» участки, превращать их в новые с визуальной, общественной и интеллектуальной точки зрения территории, работая над глубинной природой места [5].

Родиной ландшафтного урбанизма считается США, а теоретиком - американский ландшафтный архитектор Фредерик Олмстед, который совместно с Кальвертом Во, создал Центральный парк в Нью-Йорке в 1859 году. При проектировании такого масштабного рекреационного пространства они придерживались тех принципов, которые впоследствии стали ключевыми при формировании ландшафтного урбанизма как нового веяния урбанистики, а именно - сохранение уникального природного ландшафта путем реновации существующей ландшафтной композиции.

С тех пор ландшафтный урбанизм приобрел много сторонников. В конце прошлого столетия в Америке и Европе увеличилось количество проектов, отвечающих основным принципам течения, основанных на теории и практике. В настоящее время его принципы находятся в процессе формирования, так как основаны на результатах аналитических исследований уже существующих и проектируемых объектов ландшафтного урбанизма [6].

Таким образом можно выделить некоторые основные неотъемлемые составляющие элементы среды ландшафтного урбанизма:

- вода (искусственные и естественные водные системы города).
- городская инфраструктура (инженерные, коммунальные, транспортные сети и др.).
- экологические системы и биоразнообразие (ландшафтная экология, геоморфология, гидрология, климат и растительность) [7].

Выделяют также и второстепенные составляющие, фигурирующие в проектах ландшафтного урбанизма в зависимости от возможностей проектируемой местности:

- городское сельское хозяйство (повторное использование окружающей среды и промышленных территорий).
- энергетика (производство энергии с помощью альтернативных и возобновляемых систем, таких как энергия ветра, солнца, воды и др.).
- промышленное пространство (где с помощью ландшафтного урбанизма корректируется формообразование и трансформируются функции при реорганизации).
- отдых (программирование поверхностей в качестве гибких пространств для различных рекреационных целей) [7].

В России ландшафтный урбанизм только начинает набирать популярность. В последнее время муниципальные власти городов рассматривают ландшафтный урбанизм не просто как способ преобразования территории, а скорее как необходимость ускорения наступления последствий такой переделки. Так, повышение эстетических составляющих городской среды, создание ее уникального образа, способны развивать сферу туризма, повышать уровень экономики и увеличивать поступающие инвестиции в город и его объекты извне.

Наибольшее распространение это направление получило в столице России. Осенью 2017 года в Москве открыли парк «Зарядье». Его территория граничит с главным центром всей страны – Красной площадью, с крупными торговыми центрами и офисными центрами города, определенным образом интегрируя в историко-культурный и деловой центр Москвы, что приводит к созданию своеобразной «спокойной» буферной зоной между окружающими пространствами (рис. 1).

Ландшафтное решение пространства выбрано не случайно: луга, холмы, низины и степные участки воссоздают все природные зоны нашей страны (рис. 2). Так, перенестись в атмосферу Крайнего Севера можно при помощи специальной, оборудованной в подземном музее парка, «Ледяной пещеры».

«Зарядье» – не просто парк, это новый тип общественного пространства, созданный международной командой архитекторов, инженеров, ландшафтных дизайнеров и других экспертов во главе с американским архитектурным бюро «Diller Scofidio + Renfro». Здесь природа и технологии, просвещение и развлечения, история и современность соединяются и дополняют друг друга [9].

В основу создания парка легли принципы ландшафтного урбанизма: экологическое разнообразие, интегрирование пешеходных сетей цен-

тра города в структуру парка, а также использование водных ресурсов в организации пространства.

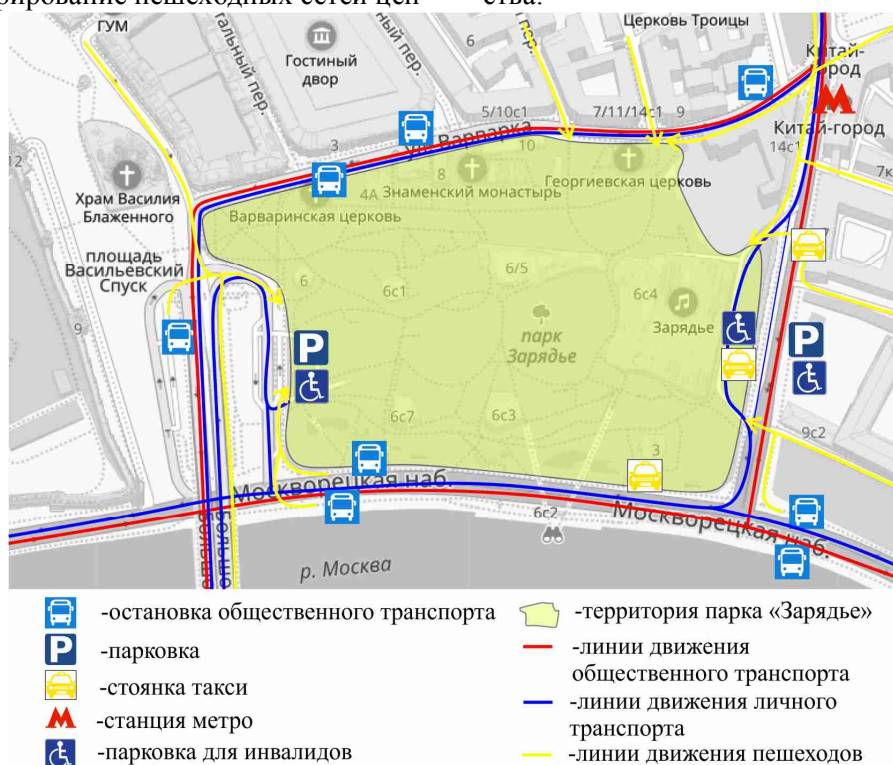


Рис. 1. Схема транспортно-пешеходной доступности парка «Зарядье»



Рис. 2. Схема озеленения парка «Зарядье» [8]

Такой выбранный подход направлен на активное включение природы в структуру города на основе сохранения и воссоздания её естественного биоразнообразия для формирования идентичного и эстетически привлекательного городского пространства [3].

Еще одним объектом, созданным по принципам ландшафтного урбанизма, является парк «Тюфелева роща» ландшафтного дизайнера Джерри Ван Эйка, расположенного на месте территории бывшего автомобилестроительного завода «ЗИЛ» в городе Москва (рис. 3).

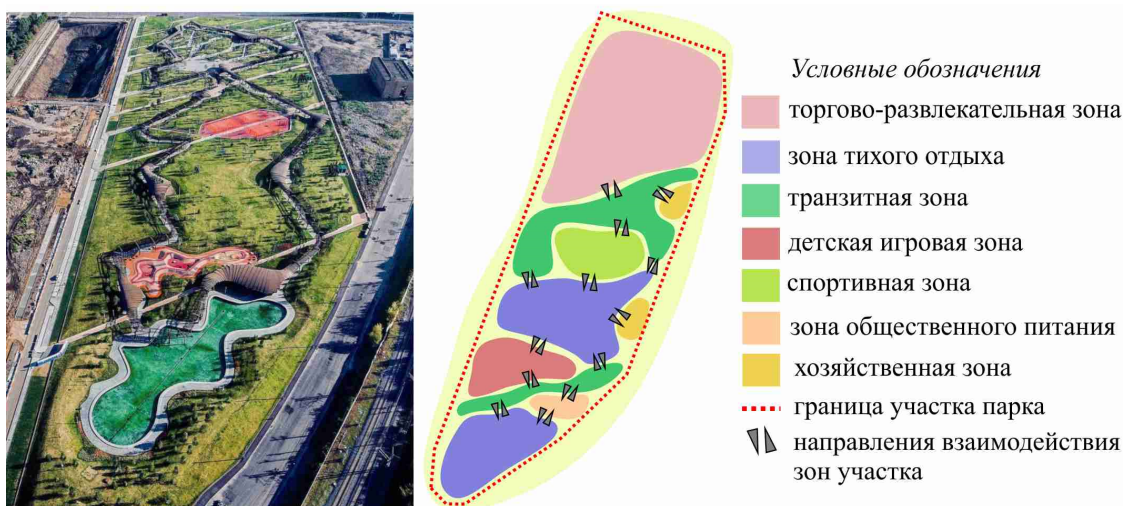


Рис. 3. Схема функционального зонирования парка «Тюфелева роща»

Площадь парка около 10 га. Однако, благодаря большому количеству зеленых насаждений, пешеходных дорожек, протяженностью около 1.5 км, и искусственному пруду (глубиной более метра и площадью 3 тыс. кв. м., с эффектом «голубой лагуны», который стал возможен благодаря уникальной многоступенчатой системе очистки из пяти линий), «Тюфелева роща» является большой рекреационной территорией, интегрированной в общественное и деловое пространство города путем расположенных в границах парка торговых и спортивных павильонов, а также перголы, выполняющей функции крытой прогулочно – пешеходной зоны и смотровой площадки.

Формально парк расположен на территории жилого комплекса «ЗИЛАРТ», но свое название берет из истории: пруд, и парк находились на берегу Москвы-реки еще задолго до появления автомобилестроительного завода, здесь располагалась известная реликтовая хвойная «Тюфелева роща», которая была намного старше Москвы. В XX веке во время всеобщей индустриализации страны она была полностью вырублена и застроена, и только, спустя много лет, когда столица взяла курс на преобразование экологически неблагоприятных территорий удалось вернуть древнюю «ранее зеленую» зону, которая теперь начинает возрождаться.

В Краснодаре принципы ландшафтного урбанизма нашли отражение в парке с рабочим названием «Краснодар», общей площадью 23 га, который является частью территории крупнейшего в Кубани стадиона, расположенного вблизи спальных районов города. Автором проекта выступило немецкое архитектурное бюро «gmp International».

Парк «Краснодар» – это большое рекреационное пространство, включающее в себя расти-

тельность, привезенную со всего мира, подобранную и высаженную таким образом, чтобы в условиях Российского климата пейзажи всегда оставались зелеными. При строительстве, отделке и благоустройстве парка использовались высокотехнологичные, качественные и экологически чистые материалы: например, песок на детской площадке – кварцевый (такой используют в лабораториях для получения прозрачного стекла) [10].

Газон парка «Краснодар» можно оценивать как отдельное пространство, включающее в себя элементы геопластики, которые в зависимости от функционального назначения, соединены между собой целой многокилометровой сетью пешеходных и велосипедных дорог. На газоне можно играть в подвижные игры или проводить семейный пикник (рис. 4).

На территории "Краснодара" есть фонтан с водопадом и водоемом (зимой он превратится в открытый каток с искусственным льдом); скалодром, площадка для стритбола, скейт-зона для экстремальных видов спорта, музыкальный лабиринт для детей (здесь установлены разные музыкальные инструменты), открытый кинотеатр на 200 человек, детские площадки, веревочные городки и многое другое [10].

Таким образом, строительство парковой зоны в существующих условиях помогло решить сразу несколько проблем: занятости и распределения большого количества посетителей во время работы стадиона, обеспечение рекреации проживающих недалеко жителей города путем интеграции парковых рекреационных зон в социальную инфраструктуру района.

Принципами ландшафтного урбанизма руководствовались известный ландшафтный архитектор Оливье Даме совместно с бюро «Мегапарк», при создании проекта реконструкции парка «Динамо» в городе Воронеж.



Рис. 4. Схема функционального зонирования городского парка «Краснодар»

Парк располагается вблизи спортивных комплексов, однако на существующем ныне месте он появился еще в XVIII веке. Его территория ещё издавна представляла собой нетронутые природные ландшафты, обустроенные сетью пешеходных дорог и рекреационных пространств. За все время своего существования он пережил периоды как расцвета, так и упадка. Несколько лет назад городскими властями Воронежа было принято правильное решение: территория, расположенная недалеко от центра города, должна была быть использована эффективно, поэтому в 2015

году было реконструировано 10 га парка (из примерно 100 га существующих).

Сегодня парк «Динамо» представляет собой большое рекреационное пространство с сетью пешеходных и велосипедных дорожек, искусственным прудом, большим количеством детских игровых площадок для детей разного возраста, веревочным городком, обустроенными скверами и точками общественного питания (рис. 5). В теплое время года здесь работает восстановленный «Зеленый театр» а также небольшой ипподром [11].

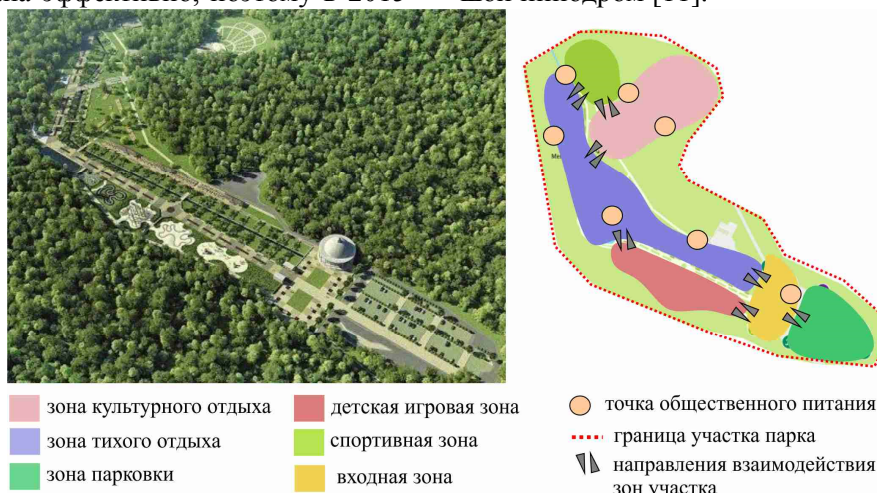


Рис. 5. Схема функционального зонирования парка «Динамо» в г. Воронеж

Идеи ландшафтного урбанизма нашли своё отражение в реконструкции набережных больших и малых городов России. Развитие этой темы приводит к идее «ландшафтного подхода» – такой оптики профессионального видения, которая подразумевает гармоничное сосуществование архитектуры и природы, рассматривает их «нераздельно и неслиянно» – как части одного смыслового и пространственного целого [12].

«Крымская набережная» в Москве – это пример модернизации общественного прибрежного

пространства путем облагораживания и активного интегрирования в городскую инфраструктуру улицы вдоль набережной [13].

До реконструкции «Крымская набережная» представляла собой неблагоустроенное пространство вдоль Москвы – реки, благодаря которому существовала пешеходная связь между зданием Государственной галереи, залами Третьяковки, выставочными и общественными пространствами, а также городской парковкой. Здесь часто собирались художники, выставляющие свои работы (импровизированный общественный «Вернисаж»).

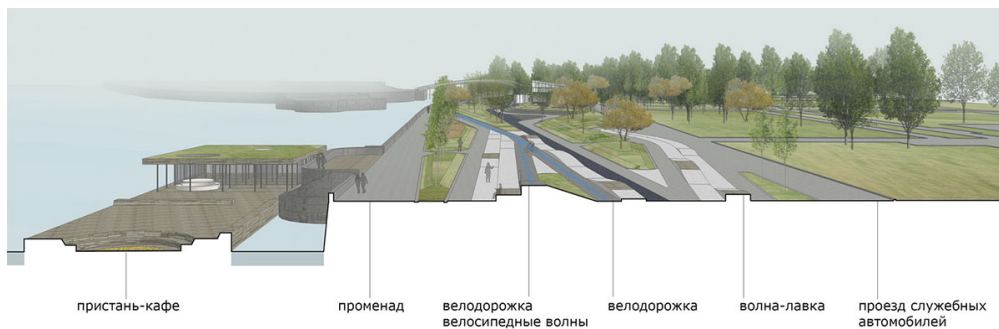


Рис. 6. Поперечный разрез улицы «Крымской набережной» в Москве

В 2013 году набережную реконструировали по проекту московского архитектурного бюро «Wowhaus». Сегодня выполненный проект – это вытянутая вдоль линии набережной на несколько километров сеть пеших и велосипедных дорожек, которая соединяет не только объекты на территории парка, а также является функциональной буферной зоной для прилегающих общественных зданий и пространств и природным водным ландшафтом города (рис. 6).

При таком проектировании важными становятся не только функция и форма, но и то, каким образом они будут вписаны в повседневность пользователя, не будут ли нарушать культурный контекст, или портить экологическую обстановку [14].

На этой территории помимо разнообразных элементов ландшафтного благоустройства, располагается также закрытый павильон – бесплатный выставочный комплекс для художников вместо «импровизированного Вернисажа», фонтаны, пространство для спокойного отдыха, представляющие собой столы и стулья, установленные между деревьями (в полном уединении с природой), искусственные холмы и многое другое.

Сегодня Белгород также стал тем местом, где применяются принципы ландшафтного urba-

низма. В 2017 г. управление архитектуры и градостроительства Белгородской области совместно с конструкторским бюро «Стрелка» проведена реконструкция 3 участков набережной реки Везелки [15].

В 2018 году была проведена большая часть запланированных работ: разработана транспортная-пешеходная сеть (также включающая в себя велосипедные дорожки), высажены зеленые насаждения, очищены некоторые водные акватории.

В особенно живописных местах оборудованы «водные контактные» зоны в виде рыбацких мостиков, прогулочных тропинок и террас. На территории набережной появилась собственная инфраструктура, разработанная согласно разделению всей проектируемой территории на три основных тематических блока. Первый блок: территория у Белгородского государственного университета – основная зона посещения для студентов. Второй блок: участок набережной у парка Победы – зона массового общественного посещения с основной ориентацией на семейный отдых. Третий блок: территория Музея-диорамы – зона спокойного отдыха с особенно эстетически привлекательными ландшафтами (рис. 7).



Рис. 7. Схема функционального зонирования территории набережной г. Белгорода.

Схема подготовлена КБ «Стрелка».

Выводы. Сегодня архитектура перестала быть только «искусством возведения разного вида сооружений, отвечающим требованиями удобства и красоты». Сейчас архитектура явля-

ется мощным средством, призванным формировать в комплексе, согласно социальным привычкам и предпочтениям, всю среду обитания человека и тем самым оказывать воздействие на общество [16].

Тенденции развития многих городов России, в настоящий момент, направлены на создание благоприятных условий для экореконструкции городских пространств. Реализация данных тенденций осуществляется через разработку новой пространственной структуры «городов-ландшафтов», или реорганизацию существующей структуры, в которых экологическая и ландшафтная составляющая является главенствующей [15].

Ландшафтный урбанизм предлагает новые способы решения возникающих социальных, демографических и градостроительных проблем.

Основным его задачами являются:

- реконструирование или модернизация территорий путем сохранения форм природного ландшафта (сеть транспортных и пешеходных путей не является причиной, например, вырубки деревьев), все производимые преобразования призвали лишь подчеркнуть естественную природную составляющую;

- рекреационные зеленые пространства больше не рассматриваются как отдельные элементы плана озеленения: они интегрируются в инфраструктуру города, образуя буферные зоны, соединяющие разные по назначению окружающие пространства (создавая сложные функциональные связи между ними);

- создаваемые пространства рассчитаны на меняющиеся потребности города, поэтому они изменяют свою форму и конфигурацию вместе с жизнью жителей этих населенных пунктов (без учета интересов человека как потребителя, без понятий о его пребывании в любом конкретном объекте городской жилой среды не может осуществиться цивилизованного обустройства его жизненного пространства [17]);

- наличие большого количества рекреационных территорий, интегрированных в городскую инфраструктуру, позволяет рассматривать облик города с точки зрения ландшафта в целом, в его многообразии и многофункциональности;

- применяемые на практике идеи ландшафтного урбанизма улучшают экологию; природные ландшафты вблизи повседневной жизни человека плодотворно влияют на его психоэмоциональное состояние.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Перькова М.В., Вайтенс А.Г., Баклаженко Е.В. Классификация градостроительных конфликтов // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2018. №12. С. 83–90. DOI: 10.12737/article_5c1c99640dff53.24262657
2. Логунова Е.Н. Ландшафтный урбанизм как метод формирования экологического сознания [Электронный ресурс] // Молодежь и наука: сборник материалов IX Всероссийской научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых с международным участием, посвященной 385-летию со дня основания г. Красноярска. URL: <http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2013/section039> (дата обращения: 15.01.2019).
3. Красильникова Э.Э. Ландшафтный урбанизм: новый взгляд на старую проблему [Электронный ресурс] // Интернет-издание Green-city: зеленые технологии и архитектура. URL: <http://green-city.su/landshaftnyj-urbanizm> (дата обращения: 10.11.2018).
4. Gintoff Vladimir. Projects that Explain Landscape Urbanism and How it,s changing the face of cities. ArchDaily [Электронный ресурс]. Систем. требования: AdobeAcrobatReader. URL: <https://www.archdaily.com> (дата обращения: 10.01.2019).
5. Архитектор Клеман Вильмен рассказал о важности природы в современной урбанистике: [Электронный ресурс] // Архсовет Москвы. URL: <http://archsovet.msk.ru/article/city-design/arhitektor-kleman-vil-men> (дата обращения 10.11.18).
6. Красильникова Э.Э. Ландшафтный урбанизм. Теория- практика: научная монография. Ч.1 : научные и практические основы ландшафтного урбанизма. // Волгоград: ООО «ИАА «Областные вести». 2015. 156 с.
7. Селимова С.С. Формирование понятия «ландшафтный урбанизм» в градостроительстве // Вісник Донбаської національної академії будівництва і архітектури. 2014. №2 (106). С. 163–169. ISSN 1814\$3296.
8. Схема озеленения парка «Зарядье» [Электронный ресурс] // Комплекс градостроительной политики и строительства Москвы, АО «Мосинжпроект». Системные требования: AdobeAcrobatReader. URL: <http://www.mosinzhpoeekt.ru/> (дата обращения 29.11.18).
9. История парка «Зарядье»: [Электронный ресурс] // Официальный сайт парка «Зарядье». Системные требования: AdobeAcrobatReader. URL: <https://www.zaryadyepark.ru/history/> (дата обращения 17.11.18).
10. Гень Ю. Возле стадиона "Краснодар" открылся уникальный парк [Электронный ресурс] // Российская газета. URL: <https://rg.ru/2017/09/28/reg-ufo/vozzle-stadiona-krasnodar-otkrylsia-park.html> (дата обращения 10.11.18).
11. Парк «Динамо» [Электронный ресурс] // Официальный сайт Воронежского центрального парка. URL: <https://www.centralniy-parkvrn.ru/map-park/> (дата обращения 29.11.18).

12. Головатюк Е. Ландшафтный урбанизм // Проект Россия. Ландшафт. 2009. № 54. С. 5–8.

13. Крымская набережная в Москве [Электронный ресурс] // Интернет – издание об архитектуре, градостроительстве и дизайне «speech: archspeech». URL: <https://archspeech.com/object/krymskaya-naberezhnaya-v-moskve> (дата обращения 27.11.18).

14. Словарный запас: средовой подход [Электронный ресурс] // Архитектурный журнал «Стрелка». URL: <https://strelkamag.com/ru/news/vocabulary-environmental-approach> (дата обращения 10.11.18).

15. Королева И.С., Королев А.С. Процесс урбанизации береговых пространств современного города (на примере белгородской городской агломерации) // Успехи современного естествознания. 2018. № 4. С. 127–132.

16. Ярмош Т.С., Михайлова И.Д. Социокультурное ландшафтное проектирование // Вестник ПНИПУ. Строительство и архитектура. 2018. Т. 9. № 4. С. 5–16. DOI: 10.15593/2224-9826/2018.4.01

17. Ярмош Т.С. Социокультурные принципы жилой среды // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2014. №5. С. 254–258.

Информация об авторах

Ярмош Татьяна Станиславовна, доцент кафедры «Архитектуры и градостроительства» БГТУ, член Союза архитекторов России. E-mail: archi618@mail.ru. Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова. Россия, 308012, Белгород, ул. Костюкова, д. 46.

Михайлова Ирина Денисовна, студент. E-mail: Irinakitaeza@gmail.com. Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова. Россия, 308012, Белгород, ул. Костюкова, д. 46.

Поступила в марте 2019 г.

©Ярмош Т.С., Михайлова И.Д., 2019

¹*Yarmosh T.S.*, ^{1,*}*Mikhailova I.D.*

¹*Belgorod State Technological University named after V.G. Shukhova*
Russia, 308012, Belgorod, st.Kostyukova, 46

^{*}*E-mail: Irinakitaeza@gmail.com*

LANDSCAPE URBANISM – A NEW DIRECTION OF MODERN CONCEPTS OF URBAN SPACE DEVELOPMENT ON THE EXAMPLE OF RUSSIAN CITIES

Abstract. *Modern living conditions in cities lead to increased levels of stress. Building density, production volumes, level of urbanization are increasing: the factor of nature as a way to reduce stress is absent. A solution is required, where "city" and "nature" should become synonyms in people's minds: a new urban development strategy that meets human needs in the natural surrounding space, in particular, city tasks of preserving natural landscapes and the transformation of disturbed areas to ensure a favorable environmental situation of locality. One of the ways to solve this problem at the city level is landscape urbanism: a modern concept of development and modernization of urban space, solving issues of mutual functioning of different urban areas through the introduction of "buffer" landscape spaces. In Russia, landscape urbanism is just beginning to gain popularity. Its principles are widely used in the design of recreational spaces in large and small cities. The existing examples allow to consider the effectiveness of landscape urbanism in the context of improving the ecology of the territory, the universality of its functional purpose and the aesthetic attractiveness.*

Keywords: *landscape urbanism, socially-oriented structure of the territory.*

REFERENCES

1. Perkova M.V., Vitens A.G., Baklazhenko E.V. Classification of urban conflicts [*Klassifikaciya gradostroitel'nyh konfliktov*]. Bulletin of BSTU named after V.G. Shukhov. 2018. No. 12. Pp. 83–90. DOI: 10.12737/article_5c1c99640dff53.24262657 (rus)

2. Logunova E.N. Landscape urbanism as a method of formation of ecological consciousness [*Landshaftnyj urbanizm kak metod formirovaniya ekologicheskogo soznaniya*]. Molodezh' i nauka:

sbornik materialov IH Vserossijskoj nauchno-tekhnicheskoy konferencii studentov, aspirantov i molodyh uchenykh s mezhduna-rodnym uchastiem, posvyashchennoj 385-letiyu so dnya osnovaniya g. Krasnoyarska. Available at: <http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2013/section039> (accessed 02.02.2019). (rus)

3. Krasilnikova E.E. Landscape urbanism: a new look at the old problem [*Landshaftnyj urbanizm: novyy vzglyad na staruyu problem*]. Internet publication Green-city: green technologies and architecture.

Available at: <http://green-city.su/landshaftnyj-urbanizm> (accessed 10.11.2018). (rus)

4. Gintoff Vladimir. Projects that Explain Landscape Urbanism and How it,s changing the face of cities. ArchDaily. Available at: <https://www.archdaily.com> (accessed 10.01.2019).

5. Architect Clement Wilmen spoke about the importance of nature in modern urbanism [*Vil'men rasskazal o vazhnosti prirody v sovremennoj urbanistike*]. Arch Council of Moscow. Available at: <http://archsovet.msk.ru/article/city-design/arhitektor-kleman-vil-men> (accessed 10.11.2018). (rus)

6. Krasilnikova E.E. Landscapeurbanism. Theory-practice: scientific monograph [*Landshaftnyj urbanizm. Teoriyapraktika: nauchnaya monografiya*]. Part 1: scientific and practical bases of landscape urbanism. Volgograd: LLC "IAA "Regional news", 2015, 156 p. (rus)

7. Selimova S.S. Formation of the concept of "landscape urbanism" in urban planning [*Formirovanie ponyatiya «landshaftnyj urbanizm» v gradostroitel'stve*]. Bulletin of the Donbass national Academy of construction and architecture. 2014. No. 2 (106). Pp. 163–169. ISSN 1814\$3296. (rus)

8. The scheme of gardening of Zaryadye Park [*Skhema ozeleneniya parka «Zaryad'e»*]. Complex of town-planning policy and construction of Moscow, JSC Mosinzhproekt. Available at: <http://www.mosinzhproekt.ru/> (accessed 29.11.2018). (rus)

9. History of Zaryadye Park [*Istoriya parka «Zaryad'e»*]. Official website of Zaradye. Available at: <http://www.zaryadyepark.ru/history/> (accessed 17.11.2018). (rus)

10. Gen Yu. Near the stadium "Krasnodar" opened a unique Park [*Vozle stadiona "Krasnodar"*

otkrylsya unikal'nyj park]. Rossiyskaya Gazeta. Available at: <https://rg.ru/2017/09/28/reg-ufo/vozlestadiona-krasnodar-otkrylsia-park.html> (accessed 10.11.2018). (rus)

11. Dynamo Park [Park «Dinamo»]. Official website of Voronezh Central Park. Available at: <https://www.centralniy-parkvrn.ru/map-park/> (accessed 29.11.2018). (rus)

12. Golovatyuk E. Landscape urbanism. Project Russia: Landscape. 2009. No. 54. Pp. 5–8.

13. Crimean embankment in Moscow [*Krymskaya naberezhnaya v Moskve*]. Internet – publication about architecture, urban planning and design "speech: archspeech". Available at: <https://archspeech.com/object/krymskaya-naberezhnaya-v-moskve> (accessed 27.11.2018). (rus)

14. Vocabulary: environmental approach [*Slovarnyj zapas: sredovoj podhod*]. Strelka Architectural magazine. Available at: <https://strelkamag.com/ru/news/vocabulary-environmental-approach> (accessed 10.11.2018). (rus)

15. Koroleva I.S., Korolev A.S. The process of urbanization of coastal spaces of the modern city (on the example of the Belgorod urban agglomeration) [*Process urbanizacii beregovyh prostranstv sovremennogo goroda (na primere Belgorodskoj gorodskoj aglomeracii)*]. Advances in modern natural science. 2018. No. 4. Pp. 127–132. (rus)

16. Yarmosh T.S., Mikhailova I.D. Sociocultural landscape design [*Sociokul'turnoe landshaftnoe proektirovanie*] VestnikPSRU: Construction and architecture. 2018. No. 4, Pp. 5–16. DOI: 10.15593/2224-9826/2018.4.01 (rus)

17. Yarmosh T.S. Socio-cultural principles of living environment [*Sociokul'turnye principy zhiloy sredy*]. Bulletin of BSTU named after V.G. Shukhov. 2014. No. 5. Pp. 254–258. (rus)

Information about the authors

Yarmosh, Tatiyana S. Professor. E-mail: archi618@mail.ru. Belgorod State Technological University named after V.G. Shukhov. Russia, 308012, Belgorod, st. Kostyukova, 46.

Mikhailova, Irina D. Student. E-mail: Irinakitaeva@gmail.com. Belgorod State Technological University named after V.G. Shukhov. Russia, 308012, Belgorod, st. Kostyukova, 46.

Received in March 2019

Для цитирования:

Ярмош Т.С., Михайлова И.Д. Ландшафтный урбанизм – новое направление современных концепций развития городского пространства на примере городов России // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2019. № 7. С. 72–80. DOI: 10.34031/article_5d35d0b7b4d548.97521615

For citation:

Yarmosh T.S., Mikhailova I.D. Landscape urbanism – a new direction of modern concepts of urban space development on the example of russian cities. Bulletin of BSTU named after V.G. Shukhov. 2019. No. 7. Pp. 72–80. DOI: 10.34031/article_5d35d0b7b4d548.97521615