

## ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ КОММУНИКАТИВИСТИКИ

**Информатизация культуры Республики Саха (Якутия):  
итоги республиканского исследования****Informatization of Culture of the Republic of Saha (Yakutia): Results of Republican  
Research**

DOI: 10.12737/24164

Получено: 25 июля 2016 г. / Одобрено: 30 июля 2016 г. / Опубликовано: 17 февраля 2016 г.

**А.Р. Баторов**

Канд. пед. наук, доцент,  
Арктический государственный институт  
культуры и искусств  
Россия, 677027, Республика Саха (Якутия),  
г. Якутск, ул. Орджоникидзе, д. 4,  
e-mail: batorov@mail.ru

**A.R. Batorov**

Ph.D. in Pedagogy, Associate Professor,  
Head of Information Science Department  
ASICA — Arctic State Institute of Culture and Arts,  
4, Ordjonikidze St., Yakutsk, 677027, Saha Republic,  
Russia,  
e-mail: batorov@mail.ru

**В.Б. Борисов**

Канд. пед. наук,  
Национальная библиотека Республики Саха  
(Якутия),  
Россия, 677000, г. Якутск, пр. Ленина, 40,  
e-mail: borisov1983@gmail.com

**V.B. Borisov**

Ph.D. in Pedagogy,  
Head of Automation Library and Information  
Technologies Center,  
National Library of Republic of Sakha (Yakutia),  
40, Pr. Lenina, Yakutsk, 677000, Saha Republic, Russia,  
e-mail: borisov1983@gmail.com

**С.В. Максимова**

Канд. ист. наук, доцент,  
Арктический государственный институт  
культуры и искусств,  
Россия, 677027, Республика Саха (Якутия),  
г. Якутск, ул. Орджоникидзе, д. 4,  
e-mail: batorov@mail.ru

**S.V. Maksimova**

Ph.D. in History, Associate Professor,  
Head of Library Science and Humanities Department  
ASICA- Arctic State Institute of Culture and Arts,  
4, Ordjonikidze St., Yakutsk, 677027, Saha Republic,  
Russia,  
e-mail: batorov@mail.ru

**О.В. Шлыкова**

Д-р культурологии, профессор,  
зам. директора НОЦ «Гражданское общество  
и социальные коммуникации» ИГСУ РАНХиГС  
при Президенте РФ,  
Россия, 119571, г. Москва, проспект Вернадского,  
д. 84,  
e-mail: olgashlykova@yandex.ru

**O.V. Shlykova**

Doctor of Cultural Anthropology, Professor,  
Vice-Director of Research and Educational  
«Civil Society and Social communications»,  
Institute of public service and management at the  
Russian Presidential Academy of National Economy  
and Public Administration,  
84, Pr. Vernadskogo, Moscow, 119571, Russia,  
e-mail: olgashlykova@yandex.ru

**Аннотация**

В статье предпринята попытка проанализировать динамику информатизации учреждений культуры Республики Саха (Якутия): культурно-досуговых учреждений (КДУ), музеев, библиотек в современных условиях глобализации общественных процессов. Приводятся статистические данные, полученные в ходе комплексного исследования, проведенного Министерством культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), АУ «Арктика», Институтом гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера, Арктическим государственным институтом культуры и искусств в 2015 г.

Информатизация учреждений культуры рассматривается в статье как фактор изменения системных качеств самой культуры, ее структуры, субъект-объектных отношений. В поле исследовательского внимания авторов — такие показатели информатизации, как соотношение количества компьютеров к числу сотрудников, прежде всего, музеев, библиотек, культурно-досуговых учреждений, наличие электронных библиотек, информационных систем, ИКТ-компетентность кадров культуры.

**Ключевые слова:** информатизация культуры, культурно-досуговые учреждения Республики Саха (Якутия), музеи Республики Саха (Якутия), библиотеки Республики Саха (Якутия), электронные каталоги, электронные библиотеки, ИКТ-компетенции специалистов.

**Abstract**

Analyse of dynamics of the informatization at the cultural institutions of the Republic of Sakha (Yakutia) is considered, especially at the museums and libraries in modern conditions of globalization. The statistical data obtained during the complex research conducted by the Ministry of Culture and spiritual development of the Republic of Sakha (Yakutia), the "ARCTIC", Institute of humanitarian researches and problems of small peoples of the North, the Arctic state institute of culture and arts in 2015 are provided.

Informatization of cultural institutions is considered in article as a factor of change of system qualities of the culture, its structure, the subject — the object relations. Scale of impact the Internet on modern culture is shown. Special research attention of authors are indicators of cultural informatization: as a ratio of number of computers to number of persons employed, first of within museums, libraries, cultural and leisure organizations, availability of electronic libraries, information systems, ICT — competence of personnel of culture.

**Keywords:** informatization of culture, cultural and leisure organizations of the Republic of Sakha (Yakutia), museums of the Republic of Sakha (Yakutia), library of the Republic of Sakha (Yakutia), electronic catalogs, electronic libraries, ICT competence of specialists.

Информатизация учреждений и направлений культурной деятельности имеет свою уже сложившуюся историю, динамику развития и нишу в научном поле. На сегодня существует значительное число публикаций по информатизации культуры [1; 7; 9–11 и др.], проведены исследования федерального и республиканского масштаба [3; 4 и др.]. Однако работ, охватывающих весь спектр информатизации учреждений культуры или какой-то один тип, например, «зрелищных» или «институтов памяти», фактически нет.

Вместе с тем в электронный век обостряется потребность в рефлексии нового состояния культуры, сложного и противоречивого, свидетельствующего о становлении принципиально иной интегрированной культурной модели информационного общества.

Масштабность изучения электронных аналогов учреждений культуры (библиотек, архивов, музеев и т.д.), их стремительный рост в условиях глобализации ставит новые проблемы, которые требуют научного осмысления данного феномена, выработки конструктивных решений для их создания и функционирования, поиска инструментов, устраняющих препятствия для интеграции электронных ресурсов и выступающих культурными медиаторами общества цифровой эпохи.

Информатизация выступает не только и не столько как процесс овладения информационно-коммуникационными технологиями или их внедрения, но как фактор изменения системных качеств самой культуры, ее модусов бытия. Согласно прогнозам одного из ведущих исследователей искусственного интеллекта, футуролога и технического директора *Google* Рэймонда Курцвейла (*Raymond Kurzweil*) уже в 2019 г. провода и кабели для персональных и периферийных устройств любой сферы уйдут в прошлое.

В 2015 г. наступит появление массового рынка гаджетов-имплантатов, к 2040 г. поисковые системы будут функционировать не только с помощью языка, но и с помощью мыслей, а результаты поисковых запросов будут выводиться на экран линз или очков [12].

Футурологические прогнозы и современная реальность свидетельствуют, что ИКТ-трансформации принципиально преобразуют культурную среду. Рождаются совершенно иные культурные формы «символического капитала» — цифровые архивы, электронные библиотеки, оцифрованные музейные коллекции и т.п. Это все больше усиливает актуальность проблем удовлетворения динамично усложняющихся культурных и информационных потребностей современных пользователей, регулирования трансграничных потоков информации и данных, ответственности за создание, использование и распространение информации и др.

Среди целевых индикаторов-показателей развития информационного общества в РФ, согласно государственной программе Российской Федерации «Информационное общество (2011–2020 годы)», названы следующие:

- место Российской Федерации в международном рейтинге по индексу развития информационных технологий;
- степень дифференциации субъектов Российской Федерации по интегральным показателям информационного развития и др. [5; 8].

Особое место в коммуникативистике сегодня занимает развитие сервисов на основе информационных и телекоммуникационных технологий в сферах культуры и образования. В этой связи обостряется тема, связанная с построением целостной и вместе с тем многоаспектной системы показателей-индикаторов, отражающей реальное состояние дел в области информатизации культуры. Эта задача поставлена, в частности, в Стратегии развития информационного общества в России, Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г. и других документах Правительства РФ.

Республика Саха (Якутия), как и другие регионы, также реализует политику федерального центра по созданию информационного общества.

Разработанная госпрограмма «Развитие информационного общества в Республике Саха (Якутия) на 2012–2016 годы» и стратегический план направлены на создание средствами новейших ИКТ единой республиканской информационной системы, обеспечивающей формирование и интеграцию информационных ресурсов, необходимых для управления социально-экономическим и социокультурным развитием Республики Саха (Якутия).

В республике реализованы масштабные мероприятия в сфере информатизации, среди которых:

- создание информационного центра при Президенте Республики Саха (Якутия), обеспечивающего информационно-аналитическую поддержку принятия решений высших должностных лиц по обеспечению в республике экономической безопасности и общественно-политической стабильности;
- создание Координационного совета при Президенте Республики Саха (Якутия) по информатизации и защите информации с двумя комиссиями: Комиссией по информатизации и Технической комиссией по защите информации от иностранных технических разведок и утечки по техническим каналам.

С 2002 г. ежегодно проводится мониторинг и анализ состояния информатизации в органах государственной власти и учреждениях бюджетной сферы.

С 2014 г. внедрена информационная система в сфере культуры «Онлайн-культура», республиканская версия которой отражает полную информацию обо всех проводимых культурных мероприятиях на территории Якутии, результаты мониторинга состояния отрасли и экспертной оценки (<http://socol.ru>).

По данным анализа «Паспорта информатизации Республики Саха (Якутия)», в результате работы программы существенно возрос перечень государственных и муниципальных услуг, предоставляемых органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления в электронном виде: с восьми видов услуг в 2007 г. до 523 — в 2013 г. Количество пользователей мобильной связи в 2007 г. составляло 600 тыс. человек, к 2013 г. — 1 млн 135 тыс. абонентов.

В данной статье дана объективная оценка состояния информатизации в учреждениях культуры, степень информационной готовности учреждений культуры (культурно-досуговых учреждений, музеев, библиотек) республики к информационному обществу. При этом были использованы результаты комплексного исследования деятельности учреждений культуры Республики Саха, проведенного министерством культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), АУ «Арктика», Институтом гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера, Арктическим государственным институтом культуры и искусств в 2015 г. [4].

В исследовании участвовали 32 музея, 41 культурно-досуговое учреждение (КДУ), 35 библиотек республики. Анкета включала 5 блоков вопросов: информацию о технической оснащенности учреждения, электронных ресурсах учреждения, электронных формах деятельности учреждения культуры, ИКТ-компетенции сотрудников, проблемах и перспективах развития информатизации в учреждениях культуры.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о различиях информатизации и использования ИКТ в музеях, КДУ и библиотеках.

Анализ ресурсного обеспечения по результатам проведенного обследования осуществлялся на основе нескольких показателей, в том числе соотношения количества компьютеров к числу сотрудников учреждения. Обеспеченность компьютерами сильно колеблется как по районам, так и по типам учреждений.

Полученные в ходе исследования данные свидетельствуют о сравнительно низком уровне технической оснащенности и информатизации КДУ и музеев республики. Показатель соотношения количества компьютеров к количеству сотрудников КДУ и музеев составляет в среднем от 0,17 до 1,4 единиц, в библиотеках размах значений количества компью-

теров очень велик — от 2 до 81 единицы, т.е. в целом по учреждениям культуры уровень оснащенности ПК составляет от 0,5 до 2 единиц.

Таблица 1

## Техническая оснащенность учреждений культуры

Показатель	Музеи (из 32)		КДУ (из 41)		Библиотеки (из 35)	
	Минимум	Максимум	Минимум	Максимум	Минимум	Максимум
Количество компьютеров, в том числе используемых:	1	14	1	17	1	17
для целей управления (дирекция, бухгалтерия и пр.)	1	14	1	7	1	7
для методического обеспечения, проведения мероприятий	1	6	1	11	1	11
для обслуживания посетителей	1	2	1	6	1	6
в образовательном процессе (занятия, мастерские)	1	5	1	2	1	2
для разработки и выпуска собственной продукции (печатные издания, CD/DVD, сувениры и др.)	1	2	1	3	1	3
технологического обеспечения процессов информатизации	1	6	1	9	1	9
для выполнения других задач	1	7	1	6	1	6

Блок вопросов, связанный с электронными ресурсами учреждений, представлен следующими показателями: наличие автоматизированных информационных систем (АИС) и баз данных (БД), использование автоматизированных информационных систем (АИС) поддержки основной деятельности.

Исходя из ответов, можно сделать вывод, что, кроме программ, связанных с бухгалтерским учетом, КДУ и музеи отметили, что не используют АИС и в целом имеют слабое представление о перспективах их использования в своей деятельности. Лишь 7 из 32 указали о наличии АИС «Камис».

На отсутствие сайта в учреждении указали 88% опрошенных специалистов КДУ и 63% музеев.



Рис. 1. КДУ

**Наличие сайта или страницы учреждения**

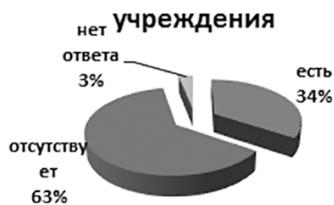


Рис. 2. Музеи

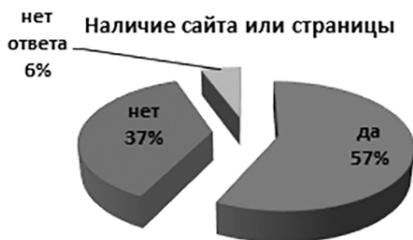


Рис. 3. Библиотеки

Объем электронных каталогов музеев (в % к общему объему фондов) составляет 1,1%. Объем электронных каталогов библиотек (в % к общему объему фондов) — 10,1%. Объем электронных каталогов, доступных через Интернет (в % к общему объему электронных каталогов библиотек республики) — 55%.

Таблица 2

**Основные показатели использования ИКТ библиотеками**

Показатель	Отвечили (из 35)	Медиана	Минимум	Максимум
Общий объем библиотечного фонда, в том числе:	35	111 394	10 000	374 875
– фонд редкой книги	9	58	3	563
Объем фонда оцифрованных документов (полнотекстовые и графические форматы), в том числе:	15	500	20	35 962
– из фонда редкой книги	5	6	3	27
– доступно в локальном режиме	6	4018,5	49	17 420
– доступно на сайте библиотеки через Интернет	6	131,5	14	3319
– оцифровано документов самостоятельно в 2014 г.	11	54	3	8400
– получено извне, включая электронную доставку документов в 2014 г.	2	161	17	305
Количество записей в электронном каталоге, в том числе:	23	7995	83	58 771

Окончание табл. 2

Показатель	Отвечили (из 35)	Медиана	Минимум	Максимум
– введенных самостоятельно в 2014 г.	27	614	61	58 771
– получено извне в 2014 г.	19	709	200	6373
– доступно на сайте библиотеки через Интернет	9	5454	478	40 578
Выпуск электронных бюллетеней, вестников и другой информационной продукции в 2014 г., в том числе:	4	4	3	12
– публикуемых на сайте	4	4	2	4
– рассылаемых по электронной почте	3	4	4	10
– количество подписчиков (список рассылки)	2	5,5	3	8

Таблица 3

**Основные показатели использования ИКТ музеями**

Показатель	Не указали (из 32)	Медиана	Минимум	Максимум
Общий объем музейного фонда, в том числе:	18	6546	1506	24 481
– основного фонда	25	2698	927	28103
– занесено в Единый реестр объектов культурного наследия Российской Федерации	8	143	2	5380
Наличие электронных версий музейных коллекций (виртуальных реконструкций предметов, виртуальных экспозиций, электронных версий изобразительных материалов и др.), всего, в том числе:	4	129	1	7346
– из основного фонда	6	861	78	3900
– доступно на сайте музея через Интернет	2		2	178
– оцифровано (изготовлено) самостоятельно в 2014 г.	7	506	66	5000
– получено извне, включая договорные отношения в 2014 г.	1			
Количество записей в электронном каталоге, в том числе:	2		164	3920
– введенных самостоятельно в 2014 г.	3		1216	3920
– получено извне в 2014 г.	–		–	–
– передано в Государственный каталог музейного фонда	5	100	2	178
– доступно на сайте музея через Интернет	2		2	20
Выпуск электронных бюллетеней, CD/DVD дисков, вестников и другой информационной продукции в 2014 г., в том числе:	2		2	6

Окончание табл. 3

Показатель	Не указали (из 32)	Медиа-на	Минимум	Максимум
– публикуемых на сайте	1		1	
– рассылаемых по электронной почте				
– количество подписчиков (список рассылки)	30		2	25

На данный момент среди учреждений культуры республики библиотеки занимают лидирующие место по использованию ИКТ.

Таким образом, очевидно, что использование новейших ИКТ способствовало фундаментальным изменениям в сфере культуры, отчасти полностью трансформировало профессиональную деятельность библиотек.

В библиотеках республики функционируют электронные каталоги, виртуальные справочные службы и разнообразные базы данных, которые нацелены на реализацию основных государственных услуг — предоставление доступа к каталогам и полнотекстовым базам данных.

Ядром корпоративной деятельности библиотек республики является «Сводный электронный каталог библиотек Республики Саха (Якутия)», который содержит библиографические записи на документы, опубликованные за пределами республики с 1991 г., а также на книги краеведческого содержания с 1819 г. Тематика каталога универсальная, объем составляет 388 765 записей.

«Саха сирэ» — сводная база данных краеведческих статей (1991 — ) — корпоративная библиографическая база данных, содержащая библиографические записи статей из периодических и продолжающихся изданий, тематических сборников, вышедших в Республике Саха (Якутия) и за ее пределами (имеющих отношение к республике) документов. Объем базы составляет 406 985 машиночитаемых библиографических записей.

Сводный каталог электронных ресурсов РС (Я) — это библиографическая база данных оцифрованных копий оригинальных ресурсов, представленных в удаленном доступе. В базе представлены только электронные ресурсы удаленного доступа, электронные ресурсы локального доступа представлены в Сводном каталоге РС (Я). Объем — 1199 записей.

В настоящее время начинается создаваться «Межрегиональный сводный каталог коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока» — библиографическая база данных, которая отражает

документный фонд коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России и предназначена для взаимного обмена библиографическими записями между библиотеками — участниками проекта с одноименным названием. Объем ее составляет 1601 запись.

Наиболее значимой полнотекстовой базой данных является электронная библиотека Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) (<http://nlib.sakha.ru/elib/>), являющаяся частью Национальной электронной библиотеки РФ. Ее объем на февраль 2016 г. составляет более 7800 единиц — книг, периодических изданий, статей. Она пополняется ежедневно и создает основы для развития в республике единого информационного социально-культурного пространства полных текстов документов, переведенных в цифровую форму.

С 2008 г. на базе сайта Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) функционирует корпоративная виртуальная справочная служба библиотек республики, которая обслуживает пользователей в удаленном режиме «запрос-ответ» на сайте (<http://nlib.sakha.ru/vs/>). Выполнено более 2216 библиографических справок.

Особая тема — информационно-коммуникативные кадры культуры, выступающие инновационной формой человеческого капитала, фактором социально-экономического развития. ИКТ-компетенции являются социокультурным маркером общества и конкретного индивида. Вхождение экономики в фазу информационного общества затрудняет отсутствие центров переподготовки и профессионального развития кадров в области информатизации культуры, преподавателей, обучающихся тренеров для ИТ-тренингов.

Необходимо определение со стороны органов власти социального заказа на подготовку специалистов ИКТ-компетенций разного уровня, а также разработка стандартов подготовки кадров культуры разных профилей.

Социокультурные процессы в республике характеризуются противоречивыми трендами, среди которых позитивными признаются кристаллизация культурного облика этносов и воспроизводство региональных национальных ландшафтов памяти. Жизненно важным элементом в структуре современной картины мира выступает проблема разработки стратегий цифрового развития культуры на международном и государственных уровнях, обеспечивающих устойчивый культурный механизм согласования между миром вещей, людей, миром информации и

Таблица 4

## Использование ИКТ сотрудниками учреждений культуры Республики Саха (Якутия)

Показатель	Библиотеки ответили (из 35)	Минимум	Максимум	КДУ ответили (из 41)	Минимум	Максимум	Музеи ответили (из 32)	Минимум	Максимум
Общее количество сотрудников учреждения	33	3	95	36	2	43	31	1	22
Количество сотрудников, использующих ИКТ в своей повседневной деятельности	31	2	60	33	1	28	28	1	22
Количество сотрудников, использующих информационные ресурсы и сервисы Интернета в своей профессиональной деятельности	32	2	52	34	1	21	25	1	22
Количество сотрудников, использующих электронные средства коммуникаций (почту, скайп и др.) в своей профессиональной деятельности	33	2	60	35	1	21	27	1	22
Количество сотрудников, прошедших повышение квалификации в сфере ИКТ за последний год	24	1	27	9	1	5	10	1	5
Количество сотрудников, имеющих базовую подготовку в сфере информационных технологий	30	1	58	21	1	16	16	1	8
Количество сотрудников, занимающихся технологическим обеспечением процессов информатизации	26	1	22	16	1	6	11	2	1

знания, гарантиями долгосрочного сохранения сущностной природы культурного наследия, его своеобразия, самобытности.

Информатизация культуры в Республике Саха (Якутия) имеет свои особенности, обусловленные спецификой объекта исследования. Очевидна глубина контрастов, поляризация процессов информатизации в мегаполисе, городе и межпоселенческих образованиях, их неравномерности в плане ИТ-доступа и ресурсоиспользования. Каждый улус отличается своим культурным ландшафтом, природно-климатическими условиями, местом расположения территории, что не может не отразиться на процессах информатизации.

В крупных городах активнее идет освоение западных форм культуры. В данном тренде есть свои по-

зитивные стороны — возможность позиционирования своей самобытности в мировом культурном пространстве, расширение границ культурного обмена и освоение культуры креативных индустрий, позитивный мультикультурализм и передовые технологии. Хотя неизбежны угрозы потери и стирания своей идентичности, самобытности отечественной культуры. Такой регион, как Якутия, испытывая естественное воздействие глобализационного ветра, находится под влиянием культуры евроазиатского типа и своего аутентичного «чувственно-сверхчувственного характера бытия» Это, естественно, сказывается на моделях построения информационного общества, которые будут отличаться, несмотря на общий, заданный федеральными законами, вектор информационного развития регионов.

## Литература

1. Борисов В.Б. Информационно-коммуникационная готовность Республики Саха (Якутия) к использованию электронных ресурсов и услуг корпоративной каталогизации библиотек [Текст] / В.Б. Борисов, О.В. Шлыкова // Библиосфера. — 2014. — № 2. — С. 85–89.
2. Гус Х. ЮНЕСКО. Политика информационного общества: ограничение и сдерживание глобальных потоков данных. — М.: МЦБС, 2008. — 68 с.
3. Комплексный анализ деятельности учреждений культуры Республики Саха (Якутия): (итоги научного исследования)

- [Текст]; [авт. кол.: В.Б. Игнатъева, канд. ист. наук, А.Г. Томаска, Е.Г. Маклашова, канд. полит. наук и др.; под общ. ред. С.С. Семенова; редкол.: В.И. Тихонов, Н.А. Макаров, А.Н. Алексеев, С.С. Игнатъева]; М-во культуры и духов. развития Респ. Саха (Якутия), АУ «Арктика», Сиб. отд-ние Рос. акад. наук, Ин-т гуманитар. исслед. и проблем малочисленных народов Севера, М-во образования и науки Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств. — Якутск, 2016. — 164 с.
4. Отчет о НИР по исполнению гос. контракта № 900-01-41/06-12 от 23 мая 2012 г. по теме: «Создание культурной среды региона на основе модернизации учреждений культуры и

- внедрения информационно-коммуникационных технологий (заключительный): Обобщающая книга» [Текст]; науч. рук. Н.В. Борисов. — СПб.: Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики, 2012. — 189 с.
5. Постановление Правительства РФ № 313 от 15 апреля 2014 г. «Об утверждении государственной программы “Информационное общество (2011–2020)”» [Электронный ресурс]. — URL: [http://base.garant.ru/70644220/#block\\_31/](http://base.garant.ru/70644220/#block_31/)
  6. Сохранение электронной информации в информационном обществе [Текст]: Сб. материалов; сост. Н.И. Кузьмин, Т.А. Мурована. — М.: МЦБС, 2012. — 344 с.
  7. Стёпин В.С. Перелом в цивилизационном развитии. Точки роста новых ценностей [Текст] / В.С. Стёпин // Глобальное будущее 2045. Конвергентные технологии (НБИКС) и трансгуманистическая эволюция / под ред. Д.И. Дубровского. — М., 2013. — 272 с.
  8. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации № Пр-212 от 7 февраля 2008 г. [Электронный ресурс]. — URL: [http://www.govweb.ru/i/norm/info\\_strateg.pdf/](http://www.govweb.ru/i/norm/info_strateg.pdf/)
  9. Устойчивая экономика для цифровой планеты: Обеспечение долговременного доступа к цифровой информации. Итоговый отчет Рабочей группы по устойчивому обеспечению долговременной сохранности и доступа к цифровой информации [Текст]; пер. с англ. — М.: МЦБС, 2013. — 224 с.
  10. Шлыкова О.В. Влияние информационно-коммуникационных технологий на социокультурную среду региона (по материалам исследования) [Текст] / О.В. Шлыкова // Вестник МГУКИ. 2014. — № 2. — С. 181–188.
  11. Шлыкова О.В. Культурная политика в информационном обществе [Текст] / О.В. Шлыкова // Наука. Культура. Общество. — 2015. — № 2. — С. 147–157.
  12. 2019–2099: прогнозы Рэя Курцвейла [Электронный ресурс]. URL: [http://www.20khvylyn.com/next/prognos/prognos\\_13118.html](http://www.20khvylyn.com/next/prognos/prognos_13118.html) (дата обращения: 16.02.2015).
- Dep-of Ros. Acad. Sciences, Institute of humanitarian. issled. and Indigenous Peoples of the North, M of Education and Science Ros. Federation arctic. state. Institute of Culture and Arts]. Yakutsk, 2016. 164 p.
4. ОТChET о NIR по исполнени. Gos. kontrakta № 900-01-41/06-12 от 23 maya 2012 g. po teme: «Sozdanie kul'turnoy sredy regiona na osnove modernizatsii uchrezhdeniy kul'tury i vnedreniya informatsionno-kommunikatsionnykh tekhnologiy (zaklyuchitel'nyy): Obobshchayushchaya kniga [Report on the performance of R & D. Gos. Contract № 900-01-41 / 06-12 of 23 May 2012 on the theme: “Creating a cultural environment of the region on the basis of modernization of cultural institutions and the introduction of information and communication technologies (final): Generalizing book]. *Sankt-Peterburgskiy natsional'nyy issledovatel'skiy universitet informatsionnykh tekhnologiy, mekhaniki* [St. Petersburg National Research University of Information technologies, mechanics]. St. Petersburg, 2012. 189 p.
  5. *Ob utverzhdenii gosudarstvennoy programmy Informatsionnoe obshchestvo (2011–2020): Postanovlenie Pravitel'stva RF №313 ot 15 apr. 2014 g.* [On approval of the state program for the Information Society (2011–2020): Resolution of the Government of the Russian Federation № 313 from April 15. 2014]. Available at: [http://base.garant.ru/70644220/#block\\_31/](http://base.garant.ru/70644220/#block_31/)
  6. *Sokhranenie elektronnoy informatsii v informatsionnom obshchestve* [Preservation of electronic information in the information society]. Moscow, MTsBS Publ., 2012. 344 p.
  7. Stepin V.S. Perelom v tsivilizatsionnom razvitii. Tochki rosta novykh tsennostey [The turning point in the development of civilization. Points of growth of new values]. *Global'noe budushchee 2045. Konvergentnye tekhnologii (NBIKS) i transgumaniisticheskaya evolyutsiya* [Global Future 2045 Convergent Technologies (NBIKS) and the evolution of the transhumanist]. Moscow, 2013. 272 p.
  8. *Strategiya razvitiya informatsionnogo obshchestva v Rossiyskoy Federatsii ot 7 fevralya 2008 g. № Pr-212* [Strategy for Information Society Development in the Russian Federation of February 7, 2008 № Pr-212]. Available at: [http://www.govweb.ru/i/norm/info\\_strateg.pdf/](http://www.govweb.ru/i/norm/info_strateg.pdf/)
  9. Shlykova O.V. Vliyanie informatsionno-kommunikatsionnykh tekhnologiy na sotsiokul'turnuyu sredyu regiona [The impact of information and communication technologies in the social and cultural environment of the region]. *Vestnik MGUKI* [Herald MGUKI]. 2014, I. 2, pp. 181–188.
  10. Shlykova O.V. Kul'turnaya politika v informatsionnom obshchestve [Cultural policy in the information society]. *Nauka. Kul'tura. Obshchestvo* [Science. Culture. Society]. 2015, I. 2, pp. 147–157.
  11. *Ustoychivaya ekonomika dlya tsifrovoy planety: Obespechenie dolgovremennogo dostupa k tsifrovoy informatsii. Itogovyy otchet Rabochey gruppy po ustoychivomu obespecheniyu dolgovremennoy sokhrannosti i dostupa k tsifrovoy informatsii* [A sustainable economy for the Digital Planet: Ensuring long-term access to digital information. Final Report of the Working Group on Sustainable ensure long-term preservation and access to digital information]. Moscow, MTsBS Publ., 2013. 224 p.
  12. *2019–2099: prognozy Reya Kurtsveyla* [2019–2099: forecasts Ray Kurzweil]. Available at: [http://www.20khvylyn.com/next/prognos/prognos\\_13118.html](http://www.20khvylyn.com/next/prognos/prognos_13118.html) (accessed 16 February 2015).

## References

1. Borisov V.B., Shlykova O.V. Informatsionno-kommunikatsionnaya gotovnost' Respubliki Sakha (Yakutiya) k ispol'zovaniyu elektronnykh resursov i uslug korporativnoy katalogizatsii bibliotek [Information and communication readiness of the Republic of Sakha (Yakutia) to the use of electronic resources and corporate cataloging library services]. *Bibliosfera* [Bibliosphere]. 2014, I. 2, pp. 85–89.
2. Khoseyn Gus. *YuNESKO. Politika informatsionnogo obshchestva: Ogranichenie i sderzhivanie global'nykh potokov dannykh* [UNESCO. Politics of the Information Society: The limitation and containment of global data flows]. Moscow, MTsBS Publ., 2008. 68 p.
3. Ignat'eva V.B., Tomaska A.G., Maklashova E.G. Kompleksnyy analiz deyatelnosti uchrezhdeniy kul'tury Respubliki Sakha (Yakutiya): (itogi nauchnogo issledovaniya) [Comprehensive analysis of the institutions of the Republic of Sakha Culture (Yakutia): (outcomes research)]. *M-vo obrazovaniya i nauki Ros. Federatsii, Arkt. gos. in-t kul'tury i iskusstv* [M-vo of culture and spirits. of Resp. Sakha (Yakutia), the AU “Arctic”, Sib.