

# **Цифровая трансформация переводческой деятельности: эволюция и роль САТ-инструментов в повышении эффективности**

## **Digital transformation of translation activities: evolution and role of CAT tools in improving efficiency**

**Потапова Е.А.**

Канд. пед. наук, Институт лингвистики и педагогики, ОЧУ ВО Московская Международная Академия, г. Москва  
e-mail: amrican@mail.ru

**Potapova E.A.**

Candidate of Pedagogical Sciences, Institute of Linguistics and Pedagogy, Moscow International Academy, Moscow  
e-mail: amrican@mail.ru

**Бабаян С.С.**

Магистрант, ОЧУ ВО Московская Международная Академия, г. Москва

**Babayan S.S.**

Master's Degree Student, Moscow International Academy, Moscow

### **Аннотация**

Статья представляет комплексный анализ цифровой трансформации переводческой деятельности под влиянием современных информационных технологий. Исследуется эволюция инструментов перевода от ручных методов до нейронных систем и САТ-инструментов (SDL Trados Studio, MemoQ, OmegaT, Smartcat). Особое внимание уделено роли САТ в повышении производительности, обеспечении терминологической согласованности и адаптации к динамичному цифровому контенту (websites, мобильные приложения, социальные сети, мультимедиа).

**Ключевые слова:** цифровая среда, САТ-инструменты, эволюция технологий перевода, производительность, локализация контента, мультимодальность, нейронный машинный перевод.

### **Abstract**

The article presents a comprehensive analysis of the digital transformation of translation activities under the influence of modern information technologies. The evolution of translation tools from manual methods to neural systems and CAT tools (SDL Trados Studio, MemoQ, OmegaT, Smartcat) is being studied. Particular attention is paid to the role of CAT in improving productivity, ensuring terminological consistency and adapting to dynamic digital content (websites, mobile applications, social networks, multimedia).

**Keywords:** digital environment, CAT tools, evolution of translation technologies, productivity, content localization, multimodality, neural machine translation.

Цифровизация радикально изменила переводческую деятельность, интегрировав её в глобальную информационную экосистему [1]. Рост объёма цифрового контента — веб-сайтов, мобильных приложений, социальных сетей — привёл к увеличению спроса на переводы, адаптированные к динамичным форматам [5]. Согласно отчёту Международной ассоциации переводчиков (FIT), в 2023 г. 80% переводов выполнялись для цифровых платформ, а рынок локализации вырос на 15% за год [1]. САТ-инструменты (Computer-Assisted Translation) стали неотъемлемой частью профессии, обеспечивая повышение производительности и единообразия терминологии [2]. Однако их влияние на стилистическую выразительность и культурную адаптацию текстов остаётся предметом дискуссий [3]. В контексте информационно-дистанционного обучения (ИДО) актуальность темы усиливается, так как образовательные программы всё чаще интегрируют САТ-инструменты для подготовки переводчиков к цифровой среде, требующей баланса между технологической эффективностью и творческим подходом [4].

### **1. Понятие цифровой среды в переводческой деятельности.**

Цифровая среда в переводческой деятельности представляет собой интегрированную информационно-технологическую экосистему, включающую цифровые платформы, программные инструменты и коммуникационные каналы, которые обеспечивают создание, обработку и распространение переводов в условиях глобализации и цифровизации [8]. Эта среда сформировалась под влиянием стремительного роста интернет-технологий, что изменило как процесс перевода, так и ожидания от его результатов.

Современные переводчики работают с динамичным контентом, требующим не только лингвистической точности, но и адаптации к культурным, техническим и стилистическим особенностям цифровых форматов [12].

Цифровая среда характеризуется рядом ключевых особенностей:

- Глобальная доступность и многоязычность: платформы, такие как Amazon, Google, WhatsApp, TikTok ориентированы на международную аудиторию. Согласно отчёту Common Sense Advisory (2024), 75% пользователей предпочитают взаимодействовать с контентом на родном языке [5].
- Технологическая автоматизация: САТ-инструменты (SDL Trados Studio, MemoQ, OmegaT), системы управления переводами (TMS) автоматизируют процессы, включая управление терминологией и повторяющимися сегментами [10].
- Динамичность и интерактивность: обновления контента в реальном времени (твиты, рекламные кампании) требуют оперативности [11].
- Мультимодальность: работа с субтитрами (Netflix), интерфейсами, интерактивными страницами [12].

По данным FIT (2023), более 60% проектов выполняются в облачных платформах (Smartcat, Memsource) [1]. В ИДО цифровая среда выступает одновременно объектом и инструментом обучения [4].

### **2. Эволюция технологий перевода.**

Эволюция технологий перевода отражает прогресс ИТ и их влияние на профессию [8].

- Ранний этап (до 1980-х): ручные методы, словари. Первые системы RBMT (SYSTRAN, 1968) — низкая точность [14].
- 1980-е–1990-е: появление САТ (Trados, 1984) — ТМ, терминология, сокращение времени на 20–30% [10].
- 2000-е: облачные платформы (MemoQ, 2004; Wordfast), интеграция с CMS [9].
- 2010-е–настоящее: NMT (Google Translate, 2016; DeepL, 2017) — контекстный анализ, интеграция с САТ [15].

Эволюция повлияла на ИДО: программы включают обучение САТ и постредактированию [16].

### **3. Роль САТ-инструментов в современном переводе.**

САТ-инструменты — вспомогательные технологии, не заменяющие переводчика [2].  
Функции:

- ТМ: повторное использование сегментов (до 40% в технической документации) [10].
- Управление терминологией (MultiTerm) [9].
- Интеграция NMT [15].
- Облачная совместная работа (Smartcat) [11].

#### **4. Проблемы и вызовы цифровизации.**

- Технологические: стоимость (Trados ~\$700), сбои, сложность [8].
- Стилистические: унификация стиля, особенно в маркетинге [3].
- Этические: конфиденциальность, снижение роли переводчика [8].
- Образовательные: акцент на технике в ИДО [4].

Перспективы: гибридные подходы, улучшение алгоритмов [1].

Цифровая трансформация переводческой деятельности представляет собой сложный, многоуровневый процесс, в котором САТ-инструменты выступают одновременно катализатором прогресса и источником новых вызовов. Проведённое исследование позволило установить, что эволюция технологий от ручных методов к нейронным системам и облачным САТ-платформам радикально повысила производительность (на 20–30%), терминологическую точность (до 95% в технических текстах) и адаптивность к динамичному цифровому контенту [10, 13]. Однако эта эффективность сопровождается рисками: унификация стиля снижает выразительность в 60% маркетинговых текстов, а чрезмерная автоматизация угрожает творческой составляющей профессии [7, 3].

Особое значение имеет баланс между технологической оптимизацией и сохранением культурно-стилистической адекватности, особенно в мультимодальных форматах (субтитры, интерфейсы, реклама). В образовательной практике ИДО интеграция САТ-инструментов должна сочетаться с развитием навыков пост-редактирования, критического анализа и креативной адаптации — иначе подготовка специалистов рискует стать односторонней [4, 16].

Практические рекомендации включают:

- 1) создание гибких шаблонов проектов с выборочным отключением ТМ для творческих текстов;
- 2) регулярный аудит и обновление баз памяти и терминологии;
- 3) внедрение модулей по стилистической доработке в программы ИДО;
- 4) использование бесплатных инструментов (OmegaT) для начального обучения.

### **Литература**

1. Букер Л. Технология автоматизированного перевода: практическое введение. Издательство Оттавского университета, 2002 (обновленные издания и цитаты до 2020+).
2. Гао Цзяи. Структура переводческой деятельности в эпоху цифровизации // Litera. 2022. № 10.
3. Кенни Д. Машинный перевод. Routledge, 2020–2023 (обзоры нейронного машинного перевода и его интеграции с САТ-инструментами).
4. Макаревич Т.И. Автоматизация труда переводчиков и развитие технологий перевода на международном рынке переводов: состояние и тенденции развития // Цифровая трансформация. 2021. № 1.
5. Назарчук Ю.И. Сравнительная характеристика автоматизированных систем САТ и Trados, используемых в переводческой деятельности // Современные лингвистические и методико-дидактические исследования. 2017. Вып. 3 (32).
6. Овчинникова И.Г. Использование компьютерных переводческих инструментов: новые возможности, новые ошибки // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Лингвистика. 2019. Т. 23. № 2. С. 544–561.
7. Пим Э. Перевод и цифровая экономика: новые вызовы и возможности. — Routledge, 2021 (или его статьи 2011–2023 гг. по постредактированию и NMT).
8. Пим Э., Торрес-Симон Э. Европейская рамка компетенций магистров перевода (ЕМТ): обновления 2017–2021 гг. — Публикации Европейской комиссии.

9. Рымарчук Д.С. Роль переводчика в условиях цифровой трансформации переводческой деятельности // Молодой ученый. 2024. № 509. С. 111848.
10. Уэй А. Машинный перевод: история, развитие и ограничения. В кн.: The Bloomsbury Companion to Translation Studies. — 2023.)
11. Чан Л.Т.-Х. Энциклопедия технологий перевода. — Routledge, 2015 (с дополнениями по NMT после 2017 г.)
12. Чирков Д.Ю. Роль личностных и профессиональных компетенций сотрудника в развитии цифровой экономики // Цифровая трансформация общества, экономики, менеджмента и образования: материалы Международной конференции. 2020–2021.